

## PLA DOCENT

**MATÈRIA: Llatí II (2n de Batxillerat)**  
**CURS: 2016-2017**  
**PROFESSORA: Maite Torroja Mateu**

**HORARI:** quatre hores setmanals

**OBJECTIUS DEL CURS:** L'objectiu principal d'aquest curs és preparar l'alumnat per a les PAU.

### CONTINGUTS A TREBALLAR:

1. Llengua llatina: morfosintaxi del llatí. Metodologia de traducció. Pervivència del lèxic llatí en llengua catalana (loqucions llatines).
2. Literatura  
Poesia dramatixa: Plaute i Terenci.  
Poesia èpica: Virgili. Les Metamorfosis d'Ovidi, un poema epicodidàctic.  
Poesia lírica: Horaci.  
Prosa historiogràfica: Tit Livi.  
Oratòria: Ciceró.

Lectures obligatòries:

Plaute, Miles Gloriosus;

Virgili, Eneida (selecció: Cant a la musa i pròleg (1, 1-33). Júpiter prediu a Venus la glòria dels troians (1, 223-304). Banquet de Dido i relat de la història del cavall de fusta. (1, 723 – 2, 249). Anquises interpreta l'aparició d'un cometa com el senyal diví que els troians han d'abandonar la ciutat (2, 692-804). Els troians troben Aquemènides a Sicília. Polifem i els Ciclops (3, 588-681). Mercuri ordena Eneas que abandoni Cartago. Dido descobreix les intencions d'Eneas. Diàleg (4, 219-392). Suïcidi de Dido (4, 630-705). Oracle de la Sibila. Eneas li sol·licita baixar a l'Infern (6, 42-148). Entrada al Tàrtar. Caront (6, 295-330). El gos Cèrber (6, 417-425). El camp dels Plors. Trobada amb Dido (6, 440-476). La posteritat. August (6, 788-807). Missió dels romans (6, 847 – 853). Marcel (6, 863 – 886). Història de Nis i Eurial (9, 176 – 502). Mort de Pal·lant (10, 362 – 509). Escena final del combat entre Turn i Eneas (12, 887- 952).

3. Urbanisme: Estructura de la ciutat romana. Edificis d'espectacles i lleure. Els habitatges. Tarraco, Empuriae, Barcino, Emerita Augusta. Altres indrets arqueològics de la península.

### TEMPORITZACIÓ DELS CONTINGUTS:

4. S'aniran alternant els continguts de llengua i cultura i civilització. S'estructura la matèria en tres trimestres. En cada trimestre es treballaran dos gèneres literaris i dues ciutats romanes, una part dels llatinismes. Tres temes nous de sintaxi per trimestre. Es recorda que el temari és acumulatiu.



### MATERIALS NECESSARIS PER A LA CLASSE:

- Material del curs anterior, material aportat per la professora en format paper o *on line*.
- Plaute, *Miles Gloriosus*.
- Virgili, *Eneida*.
- Diccionari bilingüe llatí-català (es recomana el de l'Editorial Vox).
- Recursos on line. Pàgina web *Labyrinthus* <http://www.xtec.cat/~sgiralt/>
- *Blogs de cultura clàssica*.

### METODOLOGIA DE LES CLASSES

- Explicació de continguts de morfologia, sintaxi, literatura i urbanisme.
- Lectura i traducció de textos llatins.
- Lectura de textos literaris.
- Posta en comú dels dubtes que van sortint a mesura que s'avança en l'assignatura.
- Correcció de deures o feines.
- Activitats diverses per consolidar els conceptes treballats.
- Pràctica d'exercicis amb estructura dels exàmens de les pau.
- Treball en equip.
- Utilització de les eines digitals.

### CRITERIS D'AVALUACIÓ

#### Pla d'avaluació (percentatges):

- L'avaluació és contínua. Una avaluació es recupera aprovant el trimestre següent. Per més informació llegir l'apartat següent.

#### Pautes i activitats d'avaluació:

- A meitat i a final de trimestre l'alumne farà un control amb diccionari i un altre sense diccionari (aquest control sense diccionari serà dels textos que es facin a classe) que faran mitjana aritmètica. Per separat fan mitjana geomètrica: nota del 1r control multiplicada per 1+ nota 2n control multiplicada per 2 i el resultat dividit entre 3. Això en el cas que la primera nota de cada tipus de control sigui superior a la segona nota; si la segona nota és superior, és aquesta la que s'agafarà per realitzar el càlcul. La mitjana aritmètica de les dues notes d'aquests dos tipus de control de **Llengua** (amb diccionari i sense diccionari) suposarà el **60%** de la nota del trimestre.
- També hi haurà a meitat de trimestre un control de **Cultura** i un altre a final del trimestre. La nota del trimestre de la part de Cultura serà amb mitjana geomètrica: nota del 1r control multiplicada per 1+ nota 2n control multiplicada per 2 i el resultat dividit entre 3. Això en el cas que la primera nota del control de Cultura sigui superior a la segona nota; si la segona nota és superior, és aquesta la que s'agafarà per realitzar el càlcul. La nota de la part de Cultura suposarà un **40%** de la nota del trimestre.
- La feina digital (presentacions en ppt de diferents aspectes del món romà i presentació oral d'un d'aquests ppt; només hi haurà una presentació oral per trimestre) puja un punt en la nota final del trimestre sempre que s'hagi arribat abans al 5.



**L'ASSISTÈNCIA A CLASSE ÉS OBLIGATÒRIA. Les faltes no justificades oficialment repercutiran en la nota.**

**Faltes d'ortografia:**

- En tota prova escrita, cada falta ortogràfica restarà 0,1 punts sobre la nota global, fins a un màxim de 2 punts.

**Criteris i activitats de recuperació:**

- L'alumne que, en arriba a final de curs, tingui suspesa la tercera avaluació, tindrà l'oportunitat de recuperar en una prova extraordinària que el centre organitza ad hoc..
- Els alumnes que hagin aprovat l'assignatura es presentaran a fer aquest examen que els servirà per pujar nota, per en cap cas baixarà nota. L'objectiu és que l'alumne tingui l'oportunitat d'una autoavaluació abans de presentar-se a l'examen de les PAU. No té cap excusa l'alumne que afirmi que no es vol presentar a la selectivitat.