



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO **LLENGUA CATALANA**

CONTINGUTS

1. GRAMÀTICA

- Ortografia
- Les modalitats de l'oració
- Els constituents de l'oració
- Les funcions sintàctiques
- Els pronoms febles

2. ÚS DE LA LLENGUA

- Les propietats del text
- Els signes de puntuació
- La cohesió textual
- La connexió textual
- La coherència textual
- La correcció lingüística

3. TIPUS DE TEXTOS

- Els textos argumentatius
- La carta de presentació, el currículum i l'entrevista
- Els documents administratius
- El text predictiu

4. LÈXIC

- Expressar preferències i opinions
- Expressar propòsits i comparar
- Expressar la disconformitat
- Explicar històries
- Fer hipòtesis sobre un fet

CRITERIS D'AVALUACIÓ

L'alumne/a haurà d'haver assolit la competència lingüística que es demana en finalitzar els estudis de quart d'ESO, pel que fa als continguts gramaticals, als de l'ús de la llengua, als de la tipologia textual i als del lèxic que s'han detallat més amunt, com també haurà de demostrar haver assolit els objectius pel que fa a la comprensió i a la redacció de textos.

CONTENIDOS DE ESTUDIO PARA LA OBTENCIÓN DEL GRAUADO EN ESO LENGUA CASTELLANA

CONTENIDOS

1. Gramática:

- Las modalidades de la oración
- Los constituyentes de la oración
- Las funciones sintácticas

2. Uso de la lengua:

- Las propiedades del texto
- La cohesión textual
- La coherencia textual
- La adecuación textual

3. Tipología textual:

- Los textos argumentativos
- Los textos expositivos y descriptivos
- La carta de presentación, el currículum y la entrevista
- Los documentos administrativos y legislativos
- El texto predictivo
- El texto periodístico: el artículo de opinión, editorial, noticia, reportaje

4. Léxico:

- Expresar preferencias y opiniones
- Expresar propósitos y comparar
- Expresar la disconformidad
- Explicar historias en el registro adecuado a la situación
- Hacer hipótesis sobre un hecho

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El alumnado tendrá que haber asumido la competencia lingüística básica que se pide al finalizar los estudios de cuarto curso de ESO referente a los contenidos gramaticales, al uso de la lengua, al de las tipologías textuales y al léxico adecuado. De la misma manera también tendrá que demostrar haber conseguido los objetivos relativos a la comprensión y expresión textual.

CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO LLATÍ

CONTINGUTS

Llengua morfologia i gramàtica

- Origen de la llengua llatina

- . Les llengües indoeuropees
- . El llatí
- . Del llatí a les llengües romàniques

- El llatí, una llengua flexiva. La primera declinació

- . El llatí, una llengua flexiva
- . Casos i declinacions
- . Primera declinació

La segona declinació i el present d'indicatiu

- . El gènere dels substantius llatins
- . La segona declinació
- . El present d'indicatiu de verbs regulars.
- . el present del verb *Sum*
- Adjectius que es declinen per la 1a i la 2a declinacions

Tercera declinació. . L'imperfet d'indicatiu. L'imperfet del verb Sum

- Noms de tema en consonant o imparisil·làbics (gen. plural en –um).
- Noms de tema en –i o imparisil·làbics.

Cultura

Etapes de la història de Roma. Diferents tipus de govern.

La societat romana.

CRITERIS D'AVUACIÓ

S'avaluarà la capacitat de l'alumnat de reconèixer i declinar correctament paraules de les tres primeres declinacions, així com la capacitat de conjugar correctament el verb *sum* i verbs regulars en els temps que s'indiquen més amunt. L'alumne haurà de traduir unes oracions senzilles amb paraules de les tres primeres declinacions i les haurà d'analitzar morfosintàcticament.

L'alumnat haurà de saber contestar de manera coherent i succinta dues preguntes sobre les diferents etapes de govern de Roma i sobre com era la societat en aquella època.

La part de morfologia i morfosintaxi i traducció compta un 60%. La part de cultura compta un 40%.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO LLENGUA ESTRANGERA – ANGLÈS

CONTINGUTS

VOCABULARY

- Describing appearance
- The urban landscape
- Relationships and dating
- Jobs
- Global issues
- Money
- Materials
- Gestures

GRAMMAR

- Present simple – past simple contrast
- Past simple – past continuous contrast
- Present perfect with *just*, *yet* or *already*
- *Will* – *going to* contrast
- Use of *so* and *such*

READING, LISTENING AND WRITING

The student should be able to understand, read, listen and write about plans and projects for the future.

REFERENCE BOOK: *Spotlight 4*, Oxford University Press.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Per superar la matèria, l'alumne/a ha de ser capaç de:

- Comprendre la informació general i l'específica, la idea principal i els detalls més rellevants de textos orals i escrits sobre temes de la vida quotidiana que no exigeixin coneixements especialitzats.
- Redactar amb autonomia textos diversos sobre temes de la vida quotidiana, tot tenint cura del lèxic, les estructures i els elements necessaris de cohesió i coherència per marcar la relació entre les idees i fer-les comprensibles.
- Demostrar l'adquisició de certs coneixements lingüístics de l'anglès.

L'avaluació de tots aquests coneixements i habilitats es farà a través d'una prova escrita:

15% Vocabulary

40% Grammar

45% SKILLS (Reading, Listening, and Writing)



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO **CIÈNCIES: BIOLOGIA, GEOLOGIA, FÍSICA I QUÍMICA**

CONTINGUTS

3r ESO BIOLOGIA I GEOLOGIA

1. BIOLOGIA:

EL COS HUMÀ:

- Funció de nutrició: digestió, respiració, circulació, excreció
- Funció de relació: sistema nerviós, hormonal i sentits, aparell locomotor
- Funció de reproducció

ELS ÉSSERS VIUS:

- La cèl·lula: funcionament i estructures bàsiques
- L'alimentació i la salut: aliments, nutrients, valor energètic dels aliments, dieta saludable

2. GEOLOGIA:

EDUCACIÓ AMBIENTAL:

- Perills i amenaces mediambientals
- Mesures correctores per preservar el medi ambient

4t ESO BIOLOGIA I GEOLOGIA

1. BIOLOGIA:

LA CÈL·LULA:

- Funcionament i estructures bàsiques
- La divisió cel·lular: mitosi i meiosi
- La informació genètica: àcids nucleics, replicació de l'ADN, gens, informació genètica, mutacions, biotecnologia

GÈNETICA I EVOLUCIÓ:

- Herència i transmissió de caràcters: Conceptes clau de genètica, lleis de Mendel, l'herència de l'espècie humana
- Origen i evolució dels éssers vius: Hipòtesis de l'origen de la vida, lamarckisme, teoria de l'evolució, l'origen i l'evolució de l'espècie humana

2. GEOLOGIA:

DINÀMICA DE LA TERRA:

- El relleu i el modelat: processos geològics externs, modelat fluvial, torrencial, eòlic, litoral, glacial i càrstic
- Estructura i dinàmica de la Terra: Composició i estructura de la Terra, tectònica de plaques
- Manifestacions de la dinàmica terrestre: processos geològics interns, riscos geològics
- La història de la Terra: edat de la Terra, fòssils, escala de temps geològic



3. QUÍMICA:

- Distinció experimental entre substàncies simples, substàncies compostes i mescles.
- El model atòmic de la matèria: àtoms, molècules i ions.
- Identificació dels elements químics bàsics a la Terra i als éssers vius.
- Classificació dels elements químics . Interpretació de la Taula Periòdica.
- Partícules subatòmiques. Nombre atòmic, massa atòmica. Isòtops.
- Reaccions químiques senzilles: formulació i igualació.
- Llei de la conservació de la massa. Estequiometria.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Es valorarà si l'alumne/a és capaç de:

- Donar una resposta científica al plantejament d'un problema o qüestió relacionats amb vida real
- Expressar-se per escrit amb coherència, fonament i creativitat
- Poder llegir una gràfica i extreure'n observacions significatives
- Identificar les parts principals de la cèl·lula i del cos humà, així com les seves funcions bàsiques i la dels éssers vius.
- Recordar la història de l'Univers, en particular del planeta Terra, i dels seus canvis
- Descriure i interpretar fenòmens físics de l'entorn i les lleis que els regeixen
- Interpretar les propietats de les substàncies i els seus canvis en funció de la teoria atòmicamolecular.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO MATEMÀTIQUES

CONTINGUTS

- **NOMBRES**

Operacions bàsiques amb nombres : enters, racionals i reals (propietats de les potències).

- **ÁLGEBRA**

- Operacions amb polinomis
- Resolució d'equacions de 1r i 2n grau, aplicació a problemes senzills.
- Sistemes de dues equacions amb dues incògnites.

- **FUNCIONS**

- Funció lineal i afí: representació gràfica i equació.

- **GEOMETRIA**

- Semblança: escales i aplicacions a problemes de la vida quotidiana.
- Aplicació del teorema de Pitàgores al càlcul d'àrees i volums.
- Trigonometria: aplicacions de les raons trigonomètriques a problemes senzills.

- **ESTADÍSTICA I PROBABILITAT**

- Gràfics i paràmetres de centralització d'una distribució de dades.
- Espai mostral i Regla de Laplace

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Comprensió dels nombres i les diferents formes de representar-los.
- Fer operacions combinades amb nombres enters, fraccionaris respectant la jerarquia de les operacions.
- Operar amb les potències i els radicals
- Utilitzar les potències amb exponent fraccionari per al càlcul amb radicals.
- Obtenir les solucions d'equacions de 1r grau, 2n grau i d'un sistema d'equacions.
- Realitzar sumes, restes, multiplicació i divisió de polinomis.
- Dividir polinomis per x-a, utilitzant la regla de Ruffini.
- Aplicar el teorema de Tales en la resolució de diferents problemes geomètrics i de la vida real.
- Utilitzar escales de manera adequada en el càlcul de longituds sobre plànols o mapes a partir de longituds reals o viceversa.
- Aplicar el teorema de Pitàgores per calcular longituds desconegudes en diferents contextos.
- Dominar els elements trigonomètrics per resoldre triangles



- Distingir en una gràfica els punts de tall amb els eixos, utilitzar les coordenades cartesianes, expressar una funció mitjançant taules, fórmules i gràfiques. Funció lineal i funció afí.
- Obtenció de conclusions i establiment de prediccions a partir d'un conjunt de dades
- Comprensió i aplicació de conceptes bàsics d'atzar.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO CIÈNCIES SOCIALS

CONTINGUTS

Què cal estudiar?

Els continguts són els corresponents a llibre de text de quart d'ESO

- La Revolució Francesa (1789-1799)
- La Revolució Industrial
- El colonialisme
- La Primera Guerra Mundial (1914-1918)
- La Revolució Russa (1917)
- L'etapa d'entreguerres (1919-1939)
- Els feixismes
- El crack de 1929
- La Segona Guerra Mundial (1939-1945)
- La Guerra Freda (1946-1989)
- La Segona República Espanyola (1931-1936)
- La Guerra Civil Espanyola (1936-1939)
- El Franquisme (1939-1975)
- La Transició (1976-1982)
- La democràcia actual (1982-2011)

Vocabulari :

Definir conceptes relacionats amb cada tema. (per ex. Il·lustració, Antic Règim, Liberalisme, Capitalisme, Marxisme, Socialisme, Anarquisme, Burgesia, Proletariat, Moviment obrer, Dictadura, Democràcia, Constitució...)

Cronologia:

Situar personatges i fets històrics cronològicament (per ex. Napoleó Bonaparte, Adam Smith, Karl Marx, Lenin, Stalin, Adolf Hitler, Benito Mussolini, Francesc Macià, Francisco Franco, M. Gandhi, Adolfo Suárez, Felipe González...)

Com serà la prova?

La prova consistirà en una part pràctica (analitzar un mapa, comentari de text)

La part teòrica : definir el vocabulari, situar esdeveniments i personatges cronològicament i el desenvolupament d'un tema.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Identificar i situar els fets històrics.
- Aplicar els coneixements històrics a la comprensió i interpretació d'algun text, gràfic, mapa.
- Utilitzar el vocabulari propi de la matèria.
- Emprar coherència i un bon nivell d'expressió escrita en el desenvolupament dels continguts.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO EDUCACIÓ FÍSICA

CONTINGUTS TEÒRICS

- L'escalfament: Definició, parts i objectius.
- Les qualitats físiques bàsiques: Definició, classificació, característiques i mètodes de treball.
- Els sistemes d'entrenament: Definició, classificació i característiques.
- El cos humà I: Anatomia bàsica. Els sistemes cardiovascular, respiratori i nerviós. Definició, estructura i funció.
- El cos humà II: Anatomia bàsica. El sistema locomotor. Definició, estructura i funció.
- Activitat física al medi natural: Definició i classificació. Senderisme pel Parc Natural de la Muntanya de Montserrat.
- Esports adaptats: Definició i classificació. Institut Guttmann. Bàsquet adaptat.
- Esports col·lectius: Voleybol. Història, reglament, tècnica i classificació.
- Esports individuals: Atletisme. Història, reglament, tècnica i classificació.
- Esports d'oposició: Esports de raqueta. Història, reglament, tècnica i classificació.

CONTINGUTS PRÀCTICS

- Superar les proves del Test Físic: La bateria de proves està formada per 7 proves:
 - Proves de força-resistència: Tren superior, flexions abdominals i extensions lumbars.
 - Prova de flexibilitat
 - Prova de potència: Salt horitzontal sense impuls.
 - Prova d'agilitat: 6X9
 - Prova de resistència: Test de Cooper (12')
- Elaborar una graella i calcular la mitjana de les proves –després de consultar el barem- i realitzar una gràfica amb les notes obtingudes.
- Mostrar les competències bàsiques en els tres esports proposats en el primer apartat.

Redactar un escrit sobre el cos humà i la salut: hàbits beneficiosos i hàbits perjudicials

- Quins elements són els que determinen la nostra salut? Enumera'ls
- Remarca les condicions òptimes per tenir una bona qualitat de vida.
- Justifica la necessitat de tenir cura de la nostra salut.

CRITERIS D'AVUACIÓ

La prova estarà estructurada en dues parts:

- Una part teòrica:
 - o Control escrit de l'apartat 1: 20%
 - o La redacció de l'apartat 3: 10%
- Una part pràctica:
 - o Execució del test físic + la graella i la gràfica: 40%
 - o Mostrar domini dels esports proposats: 30%



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO INFORMÀTICA

CONTINGUTS

TRACTAMENT D'IMATGES

- Dibuixa formes amb l'Inkscape
- Digitalitza imatges des de l'escàner
- Dibuixa formes bàsiques amb el Gimp
- Organitza la imatge en capes
- Aplica degradats de color
- efectes
- Organitza imatges amb capes
- Edició avançada d'imatges

MUNTATGES MULTIMÈDIA

- Edita una banda sonora amb l'Audacity
- Crea una pel·lícula
 - Recopila elements i edita vídeo sobre la línia de temps
 - Aplica efectes i transicions al vídeo
 - Crea títols, crèdits i títols sobreposats a pel·lícules ,
 - Finalitza la pel·lícula
 -

PRESENTACIÓ DE LA INFORMACIÓ

Selecciona una plantilla amb el Microsoft Word , OpenOffice

Crea un patró de diapositives amb PowerPoint

Crea un patró de diapositives amb PowerPoint

Criteris d'avaluació

Saber realitzar transformacions de imatge digitals

saber editar una pel·lícula

Saber realitzar una presentació multimèdia (PowerPoint)



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO **MÚSICA**

CONTINGUTS

1. LA MÚSICA DE L'EDAT MITJANA

- Cronologia
- Cant gregorià. Definició i característiques musicals
- Música profana: els trobadors. Característiques musicals i principals trobadors.
- Documents medievals importants: llibre vermell de Montserrat, el misteri d'Elx, el Cant de la Sibil·la i les Cantigues d'Alfons X el Savi.

2. LA MÚSICA DEL RENAIXEMENT

- Cronologia
- Característiques de la música del Renaixement
- Definició: canzona, diferència, ensalada, madrigal, pavana, saltarello, tabulatura, tiento, variacions i villancet
- Formes vocals
- Formes instrumentals

3. LA MÚSICA BARROCA

- Cronologia
- Característiques de la música barroca
- Definició: ària, ària da capo, baix continu, cantata, contrapunt, recitatiu, fuga, Toccata.
- Principals formes vocals, principals formes instrumentals
- Conèixer visualment els principals compositors: Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Haendel, Henry Purcell, Alessandro Scarlatti, Jean Baptiste Lully, Antonio Vivaldi.

4. LA MÚSICA CLÀSSICA

- Cronologia
- Característiques de la música clàssica
- Definició: baix d'Alberti, forma sonata, simfonia, òpera buffa, òpera sèria.
- Esquema de la forma sonata
- Esquema dels principals moviments d'una obra instrumental
- Principals formes instrumentals
- Principals formes vocals
- Conèixer visualment i algunes obres de: Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti, Ludwig van Beethoven i Joseph Haydn



CRITERIS D'AVUACIÓ

Per aprovar la matèria heu de ser capaços de:

1. Escoltar les diferents audicions proposades i saber a quin període o estil musical pertanyen.
2. Distingir visualment els compositors de cada època.
3. Conèixer la cronologia dels diferents estils musicals
4. Redactar correctament les característiques dels diferents estils musicals.
5. Saber definir els conceptes musicals fonamentals de cada època
6. Conèixer les principals formes vocals i instrumentals dels diferents períodes.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO TECNOLOGIA

CONTINGUTS 4t ESO

Electrònica

- Components dels circuits electrònics: resistències, condensadors, díodes i transistors.
- Associació de resistències. Tipus de resistències. Resistències variables
- Funcionament d'un condensador. Tipus de condensadors. Càrrega i descàrrega d'un condensador
- Funcionament del transistor. Usos dels transistors com a interruptors i com a amplificadors.
- Ús del polímetre.

Control i robòtica

- L'origen dels robots
- Els automatismes
- Els sistemes de control. Tipus de sistemes de control: de llaç obert i de llaç tancat
- Els robots. Components d'un robot. El moviment dels robots
- Components que incorporen robots senzills: motors, transistors, sensors i díodes

Pneumàtica i hidràulica

- Fonaments de la pneumàtica. Circuits pneumàtics
- Magnituds útils en pneumàtica.
- Elements que componen un circuit pneumàtic. Simbologia.
- Estructura general dels sistemes pneumàtics
- Identificació dels elements que configuren un circuit pneumàtic
- Interpretació de símbols i esquemes de circuits pneumàtics

Instal·lacions

- Electricitat a casa.
- Fase, neutre i terra.
- Quadre de protecció
- Elements bàsics de les instal·lacions d'una llar

CONTINGUTS 3r ESO

Unitat 1 electricitat

- Magnituds bàsiques: Potencial, Intensitat, resistència i potència, problemes bàsics amb la llei d'OHM.
- Circuits en sèrie i en paral·lel

Unitat 2: La energia

- Transformacions energètiques que es produeixen en els aparells que fem servir cada dia quan aquests aparells s'enegenuen.
- Obtenció avui dia de l'energia, i el procés de transport i distribució de l'energia elèctrica des dels centres de producció fins als llocs de consum.
- Característiques i funcionament dels diferents tipus de centrals elèctriques.
- Fonts d'energia més utilitzades avui dia, principals avantatges i inconvenients de cadascuna d'elles.
- Aparells que consumeixen una gran quantitat d'energia elèctrica

Unitat 3: Mecanismes i màquines

- Funcionament d'operadors i sistemes mecànics senzills.
- Els operadors, els sistemes mecànics i les màquines en el treball diari.
- Classificació dels nombrosos operadors presents en les màquines en funció de l'acció que duen a terme.
- Els operadors mecànics en les màquines que fem servir cada dia.
- El funcionament d'algunes màquines tèrmiques, com ara el motor d'explosió o el motor de reacció.
- L'aprofitament de l'energia en els motors de molts vehicles: motocicletes, cotxes, avions...

Unitat 4: Seguretat i residus

- Els diferents tipus de riscos laborals i la seva prevenció: una tasca que afecta tots els agents socials.
- Les causes dels riscos laborals i les conseqüències que se'n deriven en tots els àmbits del sistema productiu.
- L'origen del problema dels residus i els principals tipus, amb la problemàtica que els acompanya.
- Les principals tècniques de tractament de residus des d'una perspectiva històrica fins a arribar a les solucions actuals de gestió integral i responsabilitat de tota la societat.

CRITERIS D'AVUACIÓ 4t ESO

- Explicar el funcionament d'un circuit electrònic, distingint-ne els components.
- Descriure amb claredat els diferents tipus d'energies.
- Descripció de com es duen a terme les comunicacions als sistemes de telefonia i de ràdio o televisió
- Saber explicar-ne la funció .el funcionament d'un sistema de control automàtic
- Explicar el funcionament bàsic dels elements que conformen l'electrònica d'un robot.
- Descriure l'estructura d'un sistema pneumàtic.
- Explicar la funció de tots els elements que constitueixen un circuit pneumàtic
- Enumerar els principals elements de les instal·lacions d'aigua, gas, electricitat, calefacció i comunicacions
- Descriure les funcions dels principals elements de les instal·lacions d'aigua, gas, electricitat, calefacció

CRITERIS D'AVUACIÓ 3r ESO

- Explicar el funcionament d'un circuit elèctric, distingint-ne els components.
- Descriure amb claredat les transformacions energètiques que tenen lloc en els aparells quotidians.
- Descriure el funcionament d'operadors i sistemes mecànics senzills.
- Saber explicar el funcionament de màquines tèrmiques com el motor a explosió o el motor a reacció.
- Identificar les característiques i la manera de funcionar dels diferents tipus de centrals elèctriques.
- Comprendre les magnituds bàsiques: Potencial, Intensitat, resistència i potència, problemes bàsics amb la llei d'OHM.
- Coneixer el circuits en sèrie, paral·lel i mixte.
- Identificar els diferents tipus de riscos laborals i comprendre que la seva prevenció és una tasca que afecta tots els agents socials.
- Conèixer les causes dels riscos laborals i les conseqüències que se'n deriven en tots els àmbits del sistema productiu.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO LLENGUA ESTRANGERA – FRANCÈS

CONTINGUTS

VOCABULAIRE

Salutations
Matériel de classe
Nombres
Couleurs
Les adjectifs et les verbes d'action
Sports et loisirs
Villes et pays
Jours de la semaine
Nationalités
Mois de l'année

Parties du corps
Formules de politesse
Repas et nourriture
Famille
Vêtements
Activités quotidiennes
Moments de la journée
Climat et saisons
Sensations physiques
Correspondance

GRAMMAIRE

Le présent des verbes du 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} groupes
Questions/réponse, la formulation
La négation
Les adjectifs et la nationalité
Les adjectifs possessifs
Le futur proche
Les articles partitifs
Les prépositions de lieu
Les verbes pronominaux
Les temps du passé
Les pronoms toniques

COMPÉTENCES DE BASE – STRATEGIES ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Reconnaître les mots transparents et les structures simples, comprendre ce qu'on lit, mémoriser le vocabulaire, être capable de produire des petits textes et de suivre un discours oral, savoir s'exprimer au passé et au futur.
- Rédiger des textes-types à propos des sujets de la vie quotidienne, en faisant attention au lexique et aux structures. Il faudra que le discours soit cohérent et qui montre le rapport entre l'idée principale et les connecteurs employés.
- Montrer les acquis phonétiques, la grammaire en situation, et tenir une lecture correcte du texte.

L'évaluation de tous ces acquis aura lieu au moyen d'une épreuve écrite :

15% vocabulaire

40% grammaire

45% lecture, audition et composition.



CONTINGUTS D'ESTUDI PER A L'OBTENCIÓ DEL GRADUAT EN ESO VISUAL I PLÀSTICA

CONTINGUTS

La percepció de la forma

- La percepció pràctica i la percepció estètica. Els estereotips de les formes.
- Influència cultural i sensorial. Il·lusions òptiques. Imatges ambigües. Figures impossibles.

El punt, la línia i el pla. Possibilitats configuratives i expressives.

- Posicions i significats.
- Contorn, apunts, esbossos i les diverses utilitats en els camps professionals.
- Qualitats visuals i diversitat de tècniques i materials.

L'aspecte de la forma

- Mida, proporció i relativitat. Dimensions. Igualtat i semblança.
- La textura. Tipus de textures. Aplicació creativa i utilitària.
- Representació objectiva i subjectiva. La imatge subjectivada: canviar la forma, la grandària, el color, a textura, el punt de vista, la llum, ... noves mirades, nous significats. Imatge i comunicació.

El Color, la llum i les emocions

- Els fonaments físics de la llum. L'espectre electromagnètic i visible.
- La percepció del color. Colors pigment i colors llum. Colors primaris, secundaris, complementaris. El cercle cromàtic.
- Síntesi additiva i la barreja substractiva.
- Qualitats del color: to, valor i saturació.
- Sensacions cromàtiques i creació de gammes que les representin: sensació tèrmica, colors càlids i colors freds i sensacions que ens produeixen. Sensació de grandària, de distància, d'harmonia i de contrast.
- Aspectes comunicatius del color. Significats. El color realista i el color subjectiu. El color com a senyal informativa. Expressivitat del color i sensacions i associacions. La simbologia del color.
- Tipus bàsics d'il·luminació. Direccions de la llum. Tècnica del clarobscur.
- Tècniques seques i humides .

La composició

- Línies bàsiques d'una composició. Esquema estructural bàsic de composició i equilibri.
- Composició estàtica i dinàmica. Composicions amb formes geomètriques i composicions amb formes orgàniques. Les relacions amb el rectangle i el pes visual.
- La teoria de la Gestalt. Llei de la pregnància, proximitat, semblança, tancament, continuïtat.
- Interrelació de formes: Distanciament, contacte, superposició, addició, sostracció, penetració, intersecció.



- L'expressivitat en les composicions: Dinamisme, quietud, cohesió, expansió, unitat, pluralitat, concentració, fragmentació, igualtat, diferència, ordre, desordre, ...

Llegir les imatges

- L'esquema de la comunicació. Funcions dels missatges visuals.
- Breu història de la fotografia. Punt de vista i enquadrament. La planificació. Les angulacions del a càmera. Els plans.
- El còmic. Elements del llenguatge del còmic. Storyboard.
- Els inicis del cinema. Els plans. Els moviments de càmera.
- Anàlisi d'imatges.

El disseny i la publicitat

- Breu història del disseny. La Bauhaus i l'origen del disseny. La forma i la funció.
- Breu història de la publicitat. La funció de la publicitat. Tipus de publicitat.
- Els components i els canals del missatge publicitari. Les tècniques publicitàries. Denotació i connotació. La retòrica de les imatges. Valors i contravalors de la publicitat. Tòpics socials i tòpics sexistes.

Els moviments d'avantguarda i el simbolisme en l'art actua

- Els nous camins de l'art. El Futurisme, el Cubisme, l'Expressionisme, el Fauvisme, el Dadaisme, el Surrealisme.
- L'art i el seu context cultural. La descontextualització. L'associació. Les alteracions.

Introducció a la geometria plana

- Relacions geomètriques bàsiques. Els escaires. Traçats de rectes i angles.
- Elements bàsics de la circumferència.
- Traçats amb compàs i regle. Mediatriu, bisectriu. Construcció d'angles.
- Les formes poligonals. Punts i rectes notables del triangle. Construcció de triangles. Construcció de quadrilàters. Construcció de polígons regulars inscrits en una circumferència i a partir d'un costat. Mètode particular i mètode general. Polígons estrellats. La simetria i tipus.
- Transformacions geomètriques: Igualtat, semblança, homotècia. Proporció i escales. Mètode de Tales
- Iniciació a les tangències i enllaços.
- Corbes tècniques: oval, ovoide i espiral.
- Composicions modulares. Concepte de mòdul. Les xarxes modulares.
- Creació de logotips.

Introducció als sistemes de representació

- Les formes tridimensionals. Superfícies,arestes, vèrtexs. Volums geomètrics. Políedres regulars i irregulars. Cossos de revolució.
- El sistema dièdric. Vistes i correspondències. Obtenció de vistes a partir de la perspectiva isomètrica.
- Les perspectives axonomètriques. Elements bàsics. Cavallera, isomètrica i militar.
- La perspectiva cònica. Elements bàsics. Cònica frontal i obliqua.

CRITERIS D'AVUACIÓ

L'examen que l'alumnat haurà de realitzar inclourà les competències i els objectius principals que es demanen en el currículum de la matèria d' Educació visual i plàstica d'ESO. Aquesta prova tindrà un **60% d'exercicis pràctics** i un **40% d'exercicis teòrics** tots ells relacionats amb els continguts anomenats anteriorment.

És necessari que l'alumnat porti llapis, goma, bolígraf, llapis de colors, escaire, cartabó, regles i compàs.