

PLA DOCENT LITERATURA UNIVERSAL Curs 2022-23

ÀREA LLENGUA CATALANA I LITERATURA

CURS 1r Batxillerat

PROFESSOR: Xavier Belenguer Bermejo

HORARI DE LA MATÈRIA. 3 hores setmanals

OBJECTIUS DEL CURS

La matèria Literatura Universal continua el traçat seguit per a l'educació literària en la etapa anterior, al temps que complementa l'abordada en Llengua Catalana i Literatura i en Llengua Castellana i Literatura de batxillerat. Constitueix un espai privilegiat per al desenvolupament de les dues modalitats de lectura literària estudiades al llarg de tota l'escolarització —la lectura guiada i la lectura autònoma— afavorint la confluència dels seus corpus respectius i les seves formes de gaudi. D'aquesta manera, adolescents i joves s'allunyen poc a poc de la mera lectura identificativa i argumental d'obres properes al seu àmbit d'experiències, per accedir a obres complexes que reclamen habilitats d'interpretació més consolidades i que obren la mirada a altres marcs culturals.

La matèria permet apropiari un mapa de referències compartides —obres i autors del patrimoni universal; moviments estètics; gèneres i subgèneres; temes, tòpics, arquetips, símbols, etc. recurrents al llarg de la història—, alhora que convida al qüestionament crític d'un cànon que ha deixat fora gran part de les obres escrites per dones o per autores i autors no occidentals. L'ampliació dels imaginaris contribueix sens dubte a la cohesió social, l'educació intercultural i la coeducació. La lectura compartida i autònoma de clàssics de la literatura universal, la deliberació argumentada, el desenvolupament de processos d'indagació o les activitats d'apropiació i de recreació dels clàssics contribueixen així al desenvolupament del conjunt de les competències clau.

Aquesta matèria ha de contribuir a capacitar l'alumnat per fer una gestió eficaç de la informació en els processos de selecció, reelaboració i construcció de coneixement.

L'enfocament que s'adopti ha de capacitar els estudiants per aplicar de forma integrada els sabers desenvolupats ja sigui en la producció de textos que responguin a un format i situació determinada o el disseny d'una recerca o el desenvolupament de solucions a problemes aplicats en contextos diversos... De la mateixa manera, la matèria ha de fer possible que, partint dels aprenentatges desenvolupats i de la capacitat d'argumentació, amb criteris lògics i ètics, l'alumnat adopti una posició convenientment justificada i prengui decisions coherents en enfront d'una problemàtica...

CONTINGUTS A TREBALLAR

En coherència amb tot l'anterior, són cinc les competències específiques que vertebreren el currículum de Literatura Universal i que giren al voltant als eixos que a continuació s'expliciten. En primer lloc, el desenvolupament d'habilitats d'interpretació de clàssics de la literatura universal que tinguin en compte les relacions internes dels elements constructius de l'obra amb el sentit d'aquesta obra, així com la vinculació de l'obra amb el context de producció i el seu lloc en la tradició literària. En segon lloc, la lectura comparada d'obres de diferents èpoques, contextos, gèneres i llenguatges artístics que permetin constatar l'existència d'universals temàtics i vies formals recurrents al llarg de la història i reconèixer-ne semblances i diferències. En tercer lloc, el desenvolupament d'estratègies de lectura

autònoma que aprofitin els mapes de referència i les formes de lectura propis de la lectura guiada. En quart lloc, l'apropiació d'un marc de referències compartides i d'un mapa cultural que permeti contextualitzar les futures experiències literàries i artístiques a les quals l'alumnat té accés. Finalment, la participació en el debat cultural al voltant del cànon literari i la necessitat d'incorporar altres obres i altres lectures que reflecteixin la diversitat de mirades sobre el món i la importància de la literatura en la construcció d'imaginariis.

TEMPORITZACIÓ DELS CONTINGUTS

S'alternaran continguts teòrics, pràctics i lectures

LECTURES

Selecció de lectures de la literatura universal

MATERIALS NECESSARIS PER A LA CLASSE: Els llibres de lectura, llibre de text si s'escau, els apunts i materials donats a classe.

METODOLOGIA DE LES CLASSES

Presentació del tema i de la lectura per part del professor i possibilitat d'execució d'exposicions d'apartats o capítols per part de cadascun dels alumnes. Reflexió, estudi i participació activa en el desenvolupament dels temes. Comprovació de les lectures.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

Proves escrites: 70% de la nota global del curs, que fan referència als exàmens/proves fetes al llarg del curs.

Tasques: 20% de la nota global, que fan referència als exercicis, exposicions dels alumnes, resums, comentaris de text, etc.

Actitud: 10% de la nota global, en relació amb la bona predisposició i actitud correcta de cara a la matèria.

Descompte per faltes: 0,10 punts sense límit.

EXÀMENS

Al llarg del curs es faran proves per tal de comprovar l'assoliment dels continguts treballats.

RECUPERACIONS

Al llarg del curs es faran activitats per poder recuperar la matèria pendent.